

**Musictheatrart – 03/06/11 (site culturel de Midi Libre)**

**Musicales du Luberon 2011**

**Un grand moment de bonheur musical et d'émotion avec le Quatuor Parisii et le hautboïste Lajos Lencsès**

<http://musictheatrart.midiblogs.com/archive/2011/06/03/musicales-du-luberon-2011.html>

En préambule à la saison estivale 2011 qui s'échelonne du 24 juillet au 5 août à Ménerbes et à Lacoste, les Musicales du Luberon ont proposé aux amateurs, toujours aussi nombreux et fidèles, un concert « Ambiances quatuors » dans le cadre admirable de l'église Saint-Luc de Ménerbes dont la restauration avance à grands pas grâce au dynamisme de la municipalité sous la houlette de son maire Yves Rousset-Rouard.

C'est à un grand moment de bonheur musical et d'émotion que nous avons assisté grâce aux talents conjugués du Quatuor Parisii, composé d'Arnaud Vallin, premier violon, Jean-Michel Berrette, second violon, Dominique Lobet, alto, et Jean-Philippe Martignoni, violoncelle, et du hautboïste international Lajos Lencsès.

Le programme était de choix, attrayant, riche et de découverte avec le quatuor avec hautbois K 370 en fa majeur de Mozart, le quatuor à cordes K 387 n°14 en sol majeur de Mozart, six pièces pour hautbois et quatuor à cordes de Koechlin et le quatuor pour cordes en sol mineur op.10 de Debussy.

Ce ne fut que du bonheur et quel ravissement ! Lajos Lencsès est un fabuleux hautboïste à la sonorité pure et à la musicalité parfaite. Il a transcendé littéralement les délicieuses pièces de Charles Koechlin dans une belle homogénéité avec le Quatuor Parisii. Les « Parisii » sont quatre virtuoses d'exception qui possèdent un sens inné de l'interprétation avec de fantastiques coups d'archet. Ils ont soulevé l'enthousiasme de l'auditoire dans le quatuor de Debussy qui a mis un sublime point d'orgue à un très agréable moment musical.

La messe était dite.